

Детская одежда и обувь

Основным материалом для изготовления одежды были оленьи шкуры, ткань. Но мало кто знает, что ханты, живущие по берегам рек, в качестве материала для одежды использовали рыбы кожи. Это, по мнению учёных, являлось "общехантыйским признаком одежды". Кроме того, восточные ханты, например, часто шили одежду из птичьих шкурок. На одежду использовали и шкурки пушных зверей — зайца, белки, а выдра шла главным образом на отделку.

У восточных хантов было развито изготовление сборного меха из лапок, ушей и хвостов, пушных зверей, утиных голов или шеек гагары.

В качестве повсеместного материала, использовались шкуры оленя.

у народов Сибири применялись специальные нити из сухожилий лося или оленя. в далёкой древности применялся способ склеивания деталей одежды рыбьим клеем. В хантыйской сказке "Сюнькан-икиган" этот процесс выглядит так:

"Сюньк — солнце, ики — месяц (старик). Старик приехал к снохе и говорит:

— Сшей мне лисью шубу.

И просит ещё сшить шубу из волка, зайца, горностая. Сноха склеила эти шкуры и дала старику. Старик надел и стал кататься с горы на гору. Шубана четвёртый раз порвалась. Все шкуры стали зверями и разбежались".

Обские Угры умели изготавливать и различные виды холста из крапивы и дикой конопли, что свидетельствует о знакомстве хантов с ткачеством. этнографы делят всю одежду на сшитую и несшитую.

Сшитая одежда делится в свою очередь на глухую, без разреза спереди, которую одевали через голову, и распашную — с разрезом спереди, по типу халата.

Отличительной особенностью одежды малышей полное отсутствие украшений.

В 2-3 года девочке шили первое платьице, а мальчику рубашку, покрой которых не отличался от одежды взрослых.

В 4-5 лет дети имели полный комплект одежды, отличающейся от взрослой только размерами и материалом. Отмечается особо красочное оформление одежды детей дошкольного возраста.



Для них шили яркие халаты с красивой бисерной полосой.

В ее орнаменте рисунки "жук", "снежинка" и другие.

Поверх халата надевали воротник с цветными пуговицами и бисером. На пояс подвешивали деревянный нож в ножнах (имитация), цепочки, колокольчики, побрякушки. По мнению хантов, они должны были отпугивать злых духов.

В отличие от хантов р. Юган, на р. Вах детям, независимо от пола, шили малицы — одежду из шкур оленя мехом внутрь. У детских малиц концы рукавов зашивались кусочком оленьей шкуры, чтобы у ребёнка не мёрзли руки. Интересный обычай отмечен по этому поводу у ненцев. К рукавам с нижней стороны они пришивали маленькие колокольчики (особенно на одежду девочек), назначение которых было отгонять злых духов.

Затылочную часть капюшона украшали меховой мозаикой. Иногда ее делали пришивной, но чаще выкраивали вместе со спинкой. В детских экземплярах, она делалась из "шкуры головы оленёнка, на которой яркой тканью зашиты глазные отверстия и пришиты "уши" — полоски шкуры и сукна".

Поверх зимней одежды надевали кафтан из более плотной ткани, обшитый по запахивающейся стороне и подолу мехом и бисерными полосками. Его узлом завязывали сзади суконным поясом, концы которого спускались до подола.

Для мальчиков на спинке кафтана чуть ниже плеч, нашивали специальные полоски, украшенные бисером, металлическими пуговицами, ажурными подвесками, колокольчиками и пр. Благодаря звону украшений ребёнок был далеко слышен.

Непременным украшением зимней одежды для девочек были полосы вдоль правой полы, немного отступая от кромки и по подолу выше колен.

Девочкам такие полосы нашивали только после появления у них зубов.

Среди головных уборов следует назвать шапку, которую шьют в виде капора из меха выдры, ондатры. Сверху по бокам шапки подшивают ушки от выдры. На р. Вах у девочек были капоры из шкур птиц.

Детская обувь в отличие от взрослой была до колен. Если она становилась, ребёнку мала, ее увеличивали, вставляя полоску шкуры в голенище и подошву.

Вверху к голенищу пришивали опушку из меха.

Летом носили обувь изготовленной из тонких частей шкуры лося или оленя.

К детской одежде ханты относились особенно любовно, украшая ее, и стараясь наполнить смыслом каждую деталь.

